

99 年青少年性傳染病暨性教育課程教案

教學模組二

【主題一】：健康的性探索

壹、模組目標

一、健康與護理課綱指標對應：

- 1-1 從人類「性」的進化過程（性生理、性心理、性社會及性心靈等四個層面），了解「全人的性」之健康性觀念。
- 1-2 澄清錯誤的性觀念（含受孕時機、過程及生殖系統的疾病預防）。
- 1-3 認識社會文化對性的影響。
- 2-1 認識與接納同性戀者。
- 2-2 尊重與接納不同性取向者。

二、學習目標

- 1-1 了解世界性趨勢
- 1-2 以 IVAC 觀點探討性現況與未來的趨勢
- 1-3 了解台灣社會性現況並察覺社會的性問題的嚴重性、危機感，追求「全人的性」。
- 1-4 建立對性的基礎正確價值觀與整體課程架構概念
- 1-5 破除性別刻板印象，認同自我性別特質。
- 1-6 接納多元性別特質、不同性取向者，和諧與互動相處。
- 1-7 珍視並尊重自己與他人的價值。

貳、教學活動說明

教學活動名稱	時間(分)	學習目標	教學活動重點
一、全人的性觀念 -時空旅人	30	1-1 1-2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用題目引發討論並蒐集學生對於性現況的諸多想法。 2. 以「時光機」的概念引領學生走入性的歷史與未來想像中，並思考自己置身的世界之過去、現在甚至未來的性發展狀況。 3. 理解性的狀況後，並意識自身的責任感，建立改變問題的想法與做法。
二、全人的性觀念 -全民開講	20	1-3 1-4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 重新澄清現在社會上的性現況。 2. 思考可以促進社會性健康的積極策略與作法。
三、探索愛 -大千世界	25	1-5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 思考自己的獨特點，也看到每一個人的獨特點。 2. 利用性別特質拼盤來了解每一個人的性別呈現特點。 3. 尊重每一個人的獨特特質。
四、探索愛 -我愛獨特	25	1-6 1-7	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並體驗不同性傾向的人心理的想法。 2. 澄清同性戀的相關迷思並破除不必要的恐同情結。 3. 了解獨特不是變態，也需要被平等尊重。

參、教學活動設計

一、活動名稱：全人的性-時空旅人

(一) 學習目標：

1-1 了解世界性趨勢

1-2 以 IVAC 觀點探討性現況與未來的趨勢

(二) 課前準備：

1. 裝置電腦、單槍、PPT 檔與影片檔。
2. 準備相關時期輔助之歌曲 CD 或音樂檔。
3. 印製時空旅人學習單。(學習單 1-1-1)

(三) 活動時間：30 分鐘

(四) 活動流程：

1. 教師與同學討論從小大到上過這麼多有關性教育的課程，也常在報章雜誌上看到許多與性議題相關的報導，大家對於性有哪一些認識？請分享自己的看法。建議教師此時不要評論，只須要讓學生多多發想並蒐集學生所認知的性現況，以利接下來的課程延續。教師可以將學生的想法分類分為性生理、性心理與社會等三方面，由這些部分可以看出學生對於性的議題所呈現的關注與態度傾向。

舉例:(此一部份若是同學回復不熱烈可以做為教師備案)

性生理-性生理的早熟、青春期的提前、性生理知識大量流行，但不見得正確…

性心理-性是一件可以談論的事情，不再隱晦、性覺醒、渴望親密代替人際的疏離…

社會層面-性行為的年紀越來越低、未婚懷孕、色情氾濫、性別平等的進步、性霸凌、性與文化牽扯讓性問題複雜化、性的媒體化、對於性的看法趨多元化…

性的發展有正向也有負向，性的表現方式與人類的文化發展也息息相關，而性也是可以學習的，教師並告知學生接下來的課程將會繞著這些話題討論，將會幫助同學更加釐清對於性的想法與疑惑，也許可以學會更都的技能與想法來面對未來更多的性困惑與問題。

2. 其實這個世界對於”性”的想法是不斷改變的。因為歌曲中常以「情」與「愛」作為主要的訴求點，教師以美國樂壇美國的流行樂壇為例，分享 1960 年代披頭四歌曲與 2010 年代的流行樂壇聖潔凡妮絲歌曲進行比對，會發現人對於性的概念逐漸呈現多元且開放的姿態，人的想法也不斷的改變，接下來請同學一併思考這些年來社會”性”的改變與未來。

3. 性是需要學習的，性的範圍很廣，也與一個人一輩子的生命息息相關，例如：學習愛父母（親情）、學習愛朋友（友情）、學習愛伴侶（愛情）與學習愛身旁所有的人（大愛），性是學習如何愛以及建立親密的關係，絕不是只有單純的男女之愛。而真正的性關係是可以讓相處的人一同成長，這才是正向的性關係。教師告知學生接下來的課程將與「性」議題相關，當學習完這一整系列的課程之後，將會了解與性相關的政策、環境、單位甚至服務項目，不僅可以學會一些生活上的技巧，也可以有健全的態度與概念，更重要的是能夠擁有實踐幸福人生的能力，這是這一系列課程的意義。

4. 教師引導全班同學進行思考，並完成學習單：

今天我們將乘著時光機穿越古今中外，而你擁有操越時空的能力與機會，你可以看到過去，也可以看到未來。而且更好康的事情是過去發生的歷史你雖不可以改變，但是現在的你卻可以改變未來，現在的人類面臨性的混亂，我們開始搭乘時光機器看看這些年發生了哪些事情？

- (1)我們將時間設定在 15 年前，你在時光機上，看到自己出生時的家庭狀況，父母親用什麼心情迎接你的到來？父母的相處狀況如何？你在什麼家庭氣氛下成長？請約略描述一下！
- (2)你在時光機上穿梭於時間的洪流中，看到自己從國小開始到國中時期，社會上發生許多有關”性”的事件，你有沒有哪一些印象深刻的現象或是看過的新聞呢？你如何評判這些時間在社會上發生的事情？這些事件讓社會的”性”狀況產生如何的化學變化？
- (3)搭著時光機，你飛到 15 年後，這時你已經成為父母親，孩子在你的細心呵護下成長，這時的你希望社會應該提供怎樣的”性”狀態讓你的孩子健康平安成長的環境，也就是清楚勾勒出你希望這一個世界甚麼樣子？請描述你的心中願景。
- (4)經過一番的波折，你搭著時光機又回到了現代，現在的你是未來的種子與希望，基於社會的期待，並展現自己抱負與熱情，現在的你會為未來的”性”願景做出哪些努力？或是你認為這一個社會或世界紛亂的性現狀可以做出哪些改變？
5. 利用投影片讓學生思考人生每一段時期都有不同與性相關的責任與任務，由出生到成年每一階段皆有應該學習的部分，請同學思考青春期與性相關的責任與任務是什麼？
6. 教師總結同學所提的意見，並提出一個另類觀點，人生的成績單不是只有學業成績而已，既然如此，與生命密切相關的「性」，也是大家不可忽略的部分。一同建

築一個「性的理想國」，並探討這些意見的可行性，也建議同學提供更多的想法讓這些建議更加的完整。

(五)教學資源

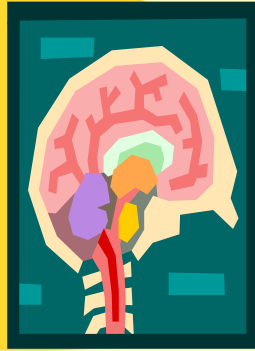
附件：【投影片】

<p>1-1-1</p>  <p>單元名稱： 時光旅人</p> <p>疾病管制局 青藤基金會</p>	<p>1-1-2</p>  <p>讓我們一同學習 「愛人」與「被愛」</p> <p>疾病管制局 青藤基金會</p>
<p>1-1-3</p>  <p>我是這樣想的! 請你提供你對於現在社會上 “性”現況的觀點~</p> <p>疾病管制局 青藤基金會</p>	<p>1-1-4</p>  <p>性生理面</p> <p>性生理的早熟、青春期的提前、性生理知識大量流行，但不見得正確...</p> <p>疾病管制局 青藤基金會</p>

性心理面

1-1-5

性是一件可以談論的事情，不再隱晦、性覺醒、渴望親密代替人際的疏離...



疾病管制局 古陳基金會

社會層面

1-1-6

性行為的年紀越來越低、未婚懷孕、色情氾濫、性別平等的進步、性霸凌、性與文化牽扯讓性問題複雜化、性的媒體化、對於性的看法趨多元化...



疾病管制局 古陳基金會

性的價值觀與想法會隨著時代有不同的改變！

1-1-7

以美國的流行歌曲內涵為例



疾病管制局 古陳基金會

Beatles- Can't Buy Me Love

1-1-8



CAN'T BUY ME LOVE, OH
愛情無價，噢
'CAUSE I DON'T CARE
ABOUT TOO MUCH FOR
MONEY
因為我不在乎錢財
FOR MONEY CAN'T BUY ME
LOVE
因為我的愛是無價的

愛情是無價的！

疾病管制局 古陳基金會

Holly Valance - Kiss Kiss

1-1-9



Don't go,
I know you wanna
touch me,
here, there and
everywhere...

愛情已經不是如此單純！

疾病管制局 古陳基金會

性需要不斷的學習

1-1-10

學習愛父
母 (親情)

學習愛朋
友(友情)

學習愛大
家(大愛)

學習愛伴
侶(愛情)

我們需要學習正向的性，這可以激發我們生命的潛能，讓生命更美好！

疾病管制局 古陳基金會

<p>1-1-11</p> <p>今天我們將乘著時光機穿越古今中來，而你擁有操越時空的能力與機會，你可以看到過去，也可以看到未來。而且更好康的事情是過去發生的歷史你雖不可以改變，但是現在的你卻可以改變未來，現在的人類面臨性的混亂，我們開始搭乘時光機器看看這些年發生了哪些事情？</p> 	<p>1-1-12</p> <p>時間點：15年前</p> <p>你在時光機上，看到自己出生時的家庭狀況，父母親用什麼心情迎接你的到來？父母的相處狀況如何？你在什麼家庭氣氛下成長？請約略描述一下！</p> 
<p>1-1-13</p> <p>時間點： 國小開始到國中</p> <p>你有沒有哪一些印象深刻的現象或是看過的新聞呢？你如何評判這些時間在社會上發生的事情？這些事件讓社會的“性”狀況產生如何的化學變化？</p> 	<p>1-1-14</p> <p>時間點：2020 年</p> <p>這時你已經成為父母親，孩子在你的細心呵護下成長，這時的你希望社會應該提供怎樣的“性”狀態讓你的孩子健康平安成長的環境，也就是清勾勒出你希望這一個世界甚麼樣子？請描述你的心中願景。</p> 
<p>1-1-15</p> <p>時間點： 現在</p> <p>現在的你會為未來的“性”願景做出哪些努力？或是你認為這一個社會或世界紛亂的性現狀可以做出哪些改變？</p> 	<p>1-1-16</p> <p>人生是一系列的學習 有責任也有成長 想一想 你經歷的人生與未來的任務</p> 

性的學習是一輩子的責任，
現在的我的責任是...

1-4-17

嬰兒期：
順利成長，
學會與環境互動，
學習信賴與愛

兒童期：
學習與同儕相處，
逐步探索自我，
人個關係逐漸擴展，
也漸複雜

青春期的我
1. _____
2. _____
3. _____

成年期：
人生的黃金時期，
擁有家庭或是
發揮自己理想
享受成果

疾管署 古陳基金會

一級棒！

人際關係融洽
家庭幸福美滿
完成人生目標
生活安樂無虞
.....

那麼！
你想要得到哪一種人生成績單呢？
願你的努力可以繳出亮麗的成績喔！

1-1-18

疾管署 古陳基金會

『如果要達成未來的願景，
你我都有責任，
你我也可以做出改變！』

1-1-19

疾管署 古陳基金會

附件：學習單 1-1-1 時空旅人

時空旅人

今天我們將乘著時光機穿越古今中外，而你擁有操越時空的能力與機會，你可以看到過去，也可以看到未來。而且更好康的事情是過去發生的歷史你雖不可以改變，但是現在的你卻可以改變未來，現在的人類面臨性的混亂，我們開始搭乘時光機器看看這些年發生了哪些事情？

出生時：

看到自己出生時的家庭狀況，父母親用什麼心情迎接你的到來？父母的相處狀況如何？你在什麼家庭氣氛下成長？請約略描述一下！



國中國小時：

社會上發生許多有關”性”的事件，你有沒有哪一些印象深刻的現象或是看過的新聞呢？你如何評判這些時間在社會上發生的事情？這些事件讓社會的”性”狀況產生如何的化學變化？



15 年後：

這時你已經成為父母親，孩子在你的細心呵護下成長，這時的你希望社會應該提供怎樣的”性”狀態讓你的孩子健康平安成長的環境，也就是清楚勾勒出你希望這一個世界甚麼樣子？請描述你的心中願景。

現代：

那你有甚麼方式可以用來改善未來的世界？



附件：影音檔

項目	時間	內容說明
1960 年代相關的音樂	2 分 11 秒	<p>The Beatles - Can't Buy Me Love</p> <p>在歌詞中提到愛情是無價的，愛情不能由金錢與物品來衡量其價值。</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=SMwZsFKIXa8&feature=player_embedded#!</p>
2010 年代相關的音樂	3 分 26 秒	<p>Holly Valance - Kiss Kiss</p> <p>典型的現代美式作風歌詞，歌詞呈現出不同於以往的感情觀，愛情與金錢、肉體和物質不可畫分，可以看出現代人敢行的因素更趨複雜化。</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=bTm0yFywr-A</p>
(教師可以視教學情境適度播出)		

二、活動名稱：全人的性-全民開講

(一) 學習目標：

- 1-3 了解台灣社會性現況並察覺社會的性問題的嚴重性、危機感，追求「全人的性」。
- 1-4 建立對性的基礎正確價值觀與整體課程架構概念

(二) 課前準備：

1. 裝置電腦、單槍、PPT 檔與影片檔。
2. 蒐集相關的新聞事件以作上課討論之用。
3. 印製賓果遊戲紙，同學每人一張。(學習單 1-2-1)

(三) 活動時間：20 分鐘

(四) 活動流程：

1. **老師前言：**每一個人都有心中的烏托邦與理想國，人類對於性的未來期待應該都是以幸福安和的方向前進規畫，只是每一個時代都有其性的次文化，現代性的次文化有很多面向，也更多元，透過最近青少年常用的語詞進行討論。
2. 老師利用投影片播放一些統計資料與前一項討論的內容相互回應。
 - (1)數據：
 - 2000 年調查，15-19 歲青少年中，自述已有性交經驗者之數據，男生 13.9%，女生 10.4%。(問及第一次發生行行為的原因時，51%的男性會說是出於好奇和性的蓄勢待發，25%的男性則說是因為喜歡對方。而女性的比例則相反。)
 - 國內青少女生育率竟高居亞洲已開發國家之冠！根據內政部調查，全國二十四萬新生兒當中，有一萬多名新生兒就是十五到十九歲青少女所生，比率占有青少女的千分之十二點九五，是新加坡的一點六倍、日本的三點二倍、南韓的四點六倍。
 - 根據杏陵基金會 2008 年的研究指出曾與異性戀愛者，高中職占 55.9%、高一占 41.4%。而曾經與異性發生性行為，高中職發生 10%、高一占 5%。
 - 高中職階段與異性網友交往，擁有虛擬男女朋友與夫妻關係占 22.7%、曾單獨見面 13.1%、交往並談戀愛 11.5%、常是虛擬網路性愛占 7.5%。
 - (2)新聞事件分享。(教師可以利用投影片的內容或是自行蒐集相關的新聞事件)
3. 日本最近出現一系列形容男女特質的語詞，例如：干物女、電車男、草食男、肉食女、公主病、大頭症、…，甚至有一些特別的社團，「情侶去死去死團」、「戀愛去死去死團」…，教師首先利用「干物女」一歌進行動機的引起，並請同學思考

歌詞中呈現出現代人的哪些情感特質。接下來教師利用投影片將眾多名詞呈現出來，並請同學說出這些語詞的涵義，而這些詞與背後呈現出許多現代愛情叢林法則，掠食性的愛情遊戲與講求快速便捷的感情，可以看出現代人對於性知識與性關係經營上概念的缺乏。

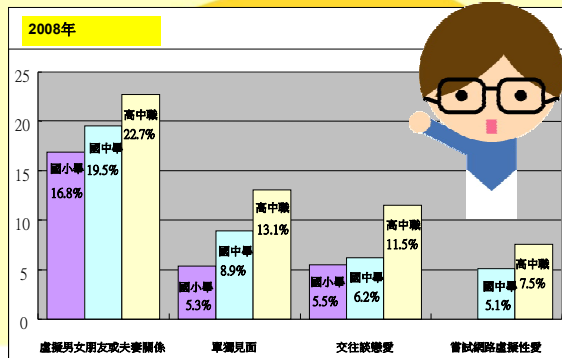
- 對於感情過於極端(退縮或激進…)
 - 人生目標與”健康的性”脫鉤
 - 感情轉而寄託於虛幻
 - 對於性別角色重新省思
4. 但是現代也有許多人開始對現在的性現況提出反思與不同看法，例如日本現在已經開始流行所謂的「流行女」與「三低男」，教師利用投影片與學生分享這兩種說法，這些情況都可以看到現代人對於性與愛的看法經逐漸聚斂在不同的觀照點，也多了反思的空間。
 5. 現代的性就像是一個失衡的天平，反面與錯誤的觀念太多，需要更多的良善的做法與思維才能更正這樣的社會現況。教師可以先行預告接下來有許多的活動將會教導同學更多技能用於以後可能的情境之中，協助其做出正確的決定與選擇。

(五)教學資源

【投影片】

<p>1-2-1</p>  <p>單元名稱： 全民開講</p> <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>	<p>1-2-2</p>  <p>性現況大發表 數據呈現</p> <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>														
<p>1-2-3</p> <p>性的現況一</p> <p>2000年調查， 15-19歲青少年中，自述已有性交經驗者</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1995</th> <th>2000</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♂</td> <td>10.4%</td> <td>13.9%</td> </tr> <tr> <td>♀</td> <td>6.7%</td> <td>10.4%</td> </tr> </tbody> </table> <p>(資料來源：行政院衛生署國民健康局，林惠生)</p> <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>		1995	2000	♂	10.4%	13.9%	♀	6.7%	10.4%	<p>1-2-4</p> <p>性的現況一初次性行為</p> <p>國內青少年初次性行為的年齡，在1995年時是在十六點六歲；但到了2006年時，是十六點一歲。</p>  <p>問及第一次發生行為的原因時，51%的男性會說是出於好奇和性的蓄勢待發，25%的男性則說是因為喜歡對方。而女性的比例則相反。</p> <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>					
	1995	2000													
♂	10.4%	13.9%													
♀	6.7%	10.4%													
<p>1-2-5</p> <p>性的現況一生育現況</p> <p>國內青少年生育率竟高居亞洲已開發國家之冠！根據內政部調查，全國二十四萬新生兒當中，有一萬多名新生兒就是十五到十九歲青少年所生，比例占有所有青少年的千百分之十二點九五，是新加坡的一點六倍、日本的三點二倍、南韓的四點六倍。</p>  <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>	<p>1-2-6</p> <p>性的現況一青少年異性交往與婚前性行為</p>  <table border="1"> <caption>曾與異性戀愛</caption> <thead> <tr> <th>教育程度</th> <th>比例</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>國小</td> <td>24.2%</td> </tr> <tr> <td>國中</td> <td>41.4%</td> </tr> <tr> <td>高中職</td> <td>55.9%</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <caption>曾與異性發生性行為</caption> <thead> <tr> <th>教育程度</th> <th>比例</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>國中</td> <td>5.0%</td> </tr> <tr> <td>高中職</td> <td>10.0%</td> </tr> </tbody> </table> <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>	教育程度	比例	國小	24.2%	國中	41.4%	高中職	55.9%	教育程度	比例	國中	5.0%	高中職	10.0%
教育程度	比例														
國小	24.2%														
國中	41.4%														
高中職	55.9%														
教育程度	比例														
國中	5.0%														
高中職	10.0%														

性的現況－青少年異性網友交往



性的現況－未婚懷孕

未婚懷孕少女 五年暴增3.5倍

根據經國管理暨健康學院護理系的調查報告指出，國中生發生未成年少女懷孕比例逐年激增，民國八十五年至八十九年激增三・五倍。(資料來源：中時 2003-12-26)

性的現況－網路交友



北市婦幼醫院街訪調查顯示，六成六青少年透過網路聊天室交友，但約會性侵害，逾半完全不擔心，而在約會前會先告知親友的也僅二成。

(資料來源：中時 2003-11-29)

性現況大發表 新聞事件

性的現況－兩情相悅？性侵害？



未滿十四歲的小男生與小女生發生性行為，男生堅稱是女方主動示愛，女方則表示遭脅迫，女方家長怒告小男生性侵害。

14歲的禁果 女說受迫 男稱兩願

(資料來源：中時 2003-10-27)

性的現況－援助交際




國中女生為了添購『行頭』，在零用錢永遠跟不上流行潮流情況下，只好靠身體來賺錢，進行援交。



(資料來源：中時 2003-12-05)

1-2-13

性的現況－色情打工



野狼找粉味 瞄準學生妹

酒店、應召站打著『輕鬆打工、短期致富』招牌，針對學生族群設下色情陷阱，學生妹除暑假外，開學上課後，還會趁著假日偶爾兼差。

(資料來源：中時 2003-08-24)

疾病管制局 杏陽基金會

1-2-14

你知道現在流行甚麼嗎？

分享一首有意思的歌！-林宇中“干物女”





圖片來源：中國和平論壇

疾病管制局 杏陽基金會

1-2-15

你知道這些名詞的意思嗎？

男性專用區

- 電車男
- 草食男
- 宅男
- 毒男
- 三高男

疾病管制局 杏陽基金會

1-2-16

你知道這些名詞的意思嗎？

- 電車男**
 - 整天閒在家裡面對電腦，沒事就逛逛色情網站，腦中常有一些不切實際的性幻想，偶爾會在電車上騷擾人，不問世事
- 毒男**
 - 是一個次文化用語，指欠缺異性緣的單身男性，源自日語「獨男」
- 宅男**
 - 「宅男」最初的定義即從日語御宅族的連用法而來，待在家中玩電玩整天不出家門
- 草食男**
 - 特色是安靜、溫和、節儉、彬彬有禮，較為消極與悲觀，沒有大的人生目標，追求物質與名利的慾望很低，對追求異性、戀愛及性愛的興趣也不高；但是他們對自己的外表與穿著很注重，會花時間跟金錢在化粧及保養上。
- 三高男**
 - 地位高、薪水高與學歷高

疾病管制局 杏陽基金會

1-2-17

你知道這些名詞的意思嗎？




女性專用區

- 敗(負)犬女
- 肉食女
- 腐女
- 宅女
- 干物女
- 公主症

疾病管制局 杏陽基金會

1-2-18

你知道這些名詞的意思嗎？

- 敗犬女**
 - 30歲以上，事業有成但愛情仍無著落的女生。
- 公主症**
 - 沒有人生目標，因為自己的人生是由男性負責，所以只要挑好男人就有好人生。
- 肉食女**
 - 女生主動的去追求自己喜歡或愛的男生。
- 干物女**
 - 除了工作，沒有任何社交活動，感情乾巴巴
- 腐女**
 - 主要是指喜歡BL，也就是幻想中男男愛情（即同性戀）的女性，一部份腐女也會對真實世界男性間的關係產生遐想。


疾病管制局 杏陽基金會

現代人對於性與愛的態度已經大不相同

1-2-19

由前面的名詞我們可以歸納出現代人

- ☞對於感情過於極端(退縮或激進...)
- ☞人生目標與“健康的性”脫鉤
- ☞感情轉而寄託於虛幻
- ☞對於性別角色重新省思



看到現況⇒省思⇒建構屬於自己的想法

統籌管理組 杏林基金會

1-3-20

情侶死ね
Damncouples!
yesky.com
天涯閣

去死去死團 招生中

你狠遠在路上表現親密的男男女女嗎?
你狠遠了情人節在家打電動的空虛滋味嗎?
你長那麼大還不知道女孩子送的巧克力是啥滋味?
你越來越受不了所謂的愛情小說或漫畫?
你一看到誰就會打從心裡煩她?
加入吧!總是現在!

對於感情過於極端(退縮或激進...)

圖片來源:<http://diy.yesky.com/magelist/2009/04/14/1401c1b1414u.jpg>

歌曲:愛你愛到死

流行歌曲－愛你愛到死 作詞 嚴云農

Oh~愛你愛到不怕死
但你若劈腿就去死一死
BABY愛我
請你讓我瘋狂一次



疾病管制局 杏林基金會

人生目標與“健康的性”脫鉤

我，33歲，一個生活塞滿工作的女性上班族。也許經過多年的努力，工作有一點成就，可是我單身，孤單一個人。不止對象越來越難尋獲，可惡的是隨著年齡的增加，身價更是越來越下跌！在台灣，年過三十三，對象難尋的單身貴族遍佈成河！！有著成千上萬這樣的「單身敗家女」

敗犬女王劇照

疾病管制局 青春健康

1-2-23

感情寄託於虛幻,沉迷於言情文學與A片中

傳統刻印裝 陸軍度產牛視圖

男性要強壯,女性要苗條
骨節關節不當 威靈頓風氣

亂倫
情節過於不雅 強制性交
少人進入禁區

色情 有些小可愛 小說與情色情節 區與性不脫身 禁片區

情色為耳,為真寶

吉陳基金會

11-2-24

● 01 成人情趣用品
● 02 成人情趣用品
● 03 成人情趣用品
● 04 成人情趣用品
● 05 成人情趣用品
● 06 成人情趣用品
● 07 成人情趣用品
● 08 成人情趣用品
● 09 成人情趣用品
● 10 成人情趣用品
● 11 成人情趣用品
● 12 成人情趣用品
● 13 成人情趣用品
● 14 成人情趣用品
● 15 成人情趣用品
● 16 成人情趣用品
● 17 成人情趣用品
● 18 成人情趣用品
● 19 成人情趣用品
● 20 成人情趣用品
● 21 成人情趣用品
● 22 成人情趣用品
● 23 成人情趣用品
● 24 成人情趣用品
● 25 成人情趣用品
● 26 成人情趣用品
● 27 成人情趣用品
● 28 成人情趣用品
● 29 成人情趣用品
● 30 成人情趣用品
● 31 成人情趣用品
● 32 成人情趣用品
● 33 成人情趣用品
● 34 成人情趣用品
● 35 成人情趣用品
● 36 成人情趣用品
● 37 成人情趣用品
● 38 成人情趣用品
● 39 成人情趣用品
● 40 成人情趣用品
● 41 成人情趣用品
● 42 成人情趣用品
● 43 成人情趣用品
● 44 成人情趣用品
● 45 成人情趣用品
● 46 成人情趣用品
● 47 成人情趣用品
● 48 成人情趣用品
● 49 成人情趣用品
● 50 成人情趣用品
● 51 成人情趣用品
● 52 成人情趣用品
● 53 成人情趣用品
● 54 成人情趣用品
● 55 成人情趣用品
● 56 成人情趣用品
● 57 成人情趣用品
● 58 成人情趣用品
● 59 成人情趣用品
● 60 成人情趣用品
● 61 成人情趣用品
● 62 成人情趣用品
● 63 成人情趣用品
● 64 成人情趣用品
● 65 成人情趣用品
● 66 成人情趣用品
● 67 成人情趣用品
● 68 成人情趣用品
● 69 成人情趣用品
● 70 成人情趣用品
● 71 成人情趣用品
● 72 成人情趣用品
● 73 成人情趣用品
● 74 成人情趣用品
● 75 成人情趣用品
● 76 成人情趣用品
● 77 成人情趣用品
● 78 成人情趣用品
● 79 成人情趣用品
● 80 成人情趣用品
● 81 成人情趣用品
● 82 成人情趣用品
● 83 成人情趣用品
● 84 成人情趣用品
● 85 成人情趣用品
● 86 成人情趣用品
● 87 成人情趣用品
● 88 成人情趣用品
● 89 成人情趣用品
● 90 成人情趣用品
● 91 成人情趣用品
● 92 成人情趣用品
● 93 成人情趣用品
● 94 成人情趣用品
● 95 成人情趣用品
● 96 成人情趣用品
● 97 成人情趣用品
● 98 成人情趣用品
● 99 成人情趣用品
● 100 成人情趣用品

充斥於網路的色情資訊

24小時全年無休熱騰騰送至面前

下方九家網站在輸入你的"E-Mail"後,會定期好寄來給你
1. 送你參加優惠活動,以沒有限制,100%免費


1. 先將表格內的"Eater Email"填上。
2. 在表格內填上你的"E-Mail"住址。
3. 在"Dabscribe"上點一下
4. 等等-10分鐘,到你的"E-Mail"信箱看有確認信箱是否已寄到
5. 回報確認信箱 (你不用打任何字,直接照信箱複製即可)



疾病管制局 吉隆坡基金會

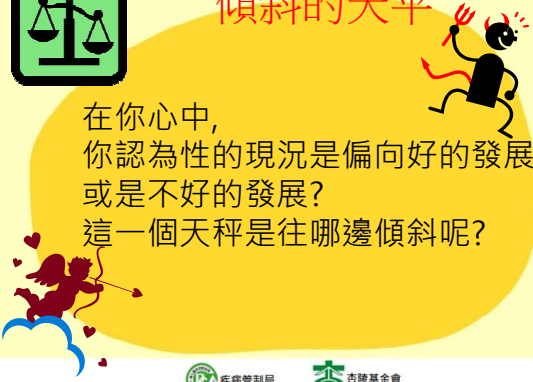
1-2-25

這些都是現在流行的想法
與多元特別的價值觀，
但是這些恰當嗎？



傾斜的天平

在你心中，
你認為性的現況是偏向好的發展？
或是不好的發展？
這一個天秤是往哪邊傾斜呢？



如何削弱黑暗面？



請協助提供
你的好方法？

邁入性的理想國



附件：影音檔

項目	時間	內容說明
干物女歌曲	3 分 54 秒	<p>林宇中干物女</p> <p>利用歌曲唱出宅男宅女的心情與想法，不但勇奪親曲獎，更是手機下載率極高的歌曲，林宇中憑《干物女》分別獲得十大金曲之一及金曲金獎。</p> <p>http://www.wretch.cc/video/jenny553348&func=single&vid=5737079</p>
愛你愛到死	3 分 28 秒	<p>大大的歌：愛你愛到死</p> <p>描述現在年輕人對於愛情的看法，與以前細水長流式的愛情觀有截然不同的詮釋方式</p> <p>http://mymedia.yam.com/m/2432388</p>
(教師可以視教學情境適度播出)		

【補充資料】

電車男

- 整天閒在家裡面對電腦,沒事就逛逛色情網站,腦中常有一些不切實際的性幻想,偶爾會在電車上騷擾人,不問世事

毒男

- 是一個次文化用語,指欠缺異性緣的單身男性,源自日語「獨男」

宅男

- 「宅男」最初的定義即從日語御宅族的連用法而來,待在家中玩電玩整天不出家門

草食男

- 特色是安靜、溫和、節儉、彬彬有禮,較為消極與悲觀,沒有大的人生目標,追求物質與名利的慾望很低,對追求異性、戀愛及性愛的興趣也不高;但是他們對自己的外表與穿著很注重,會花時間跟金錢在化粧及保養上。

三高男

- 地位高、薪水高與學歷高



敗犬女

- 30歲以上,事業有成但愛情仍無著落的女生。

公主症

- 沒有人生目標,因為自己的人生是由男性負責,所以只要挑好男人就有好人生。

肉食女

- 女生主動的去追求自己喜歡或愛的男生。

干物女

- 除了工作,沒有任何社交活動,感情乾巴巴

腐女

- 主要是指喜歡BL,也就是幻想中男男愛情(即同性戀)的女性,一部份腐女也會對真實世界男性間的關係產生遐想。

三、活動名稱：探索愛-大千世界

(一) 學習目標：

1-5 破除性別刻板印象，認同自我性別特質。

(二) 課前準備：

1. 裝置電腦、單槍、PPT 檔與影片檔。
2. 印製「性別特質字卡」以供課程活動抽取使用。(性別特質字卡 1-3-1)
3. 印製猜猜我是誰學習單。(學習單 1-3-1)

(三) 活動時間：25 分鐘

(四) 活動流程：

1. 猜猜我是誰？

請同學寫下一份屬於自己外表的特點，投入箱子中，並請同學輪流抽出，並猜測這一張紙條的主人是誰？教師可以依照氣氛的狀況來決定需要花費的時間。其實每一個人都是獨一無二的個體，有這些不一樣才會讓世界有意思，而也可以引導這些造就獨特的特點是正常的，獨特是需要被尊重的。

2. 嗚嗚莎莎遊戲：

可以用來探索每一個人的思考模式與處理事情原則不同，這也是一種屬於個人風格的內在思路特色，由此可以讓學生了解每一個人的思維與行事風格其實大大不同，外表的印象與內心的思維可能不太相同，當然，每一個人對於「性」的選擇與詮釋可能也就大不相同。

3. 教師與學生討論所謂的男女傳統特質，並利用投影片觀看一些生活中常見的性別刻板印象，請同學對這些現象提出反駁或是自己的想法。接下來再利用生理性別、性別認同、性別氣質、性傾向來完成性格大拼盤
4. 性格大拼盤字卡

生理性別	男	女
心理性別(性別認同)	認為我是男生	認為我是女生
社會性別(性別氣質)	陽剛	陰柔
性傾向	喜歡男生	喜歡女生

請同學上台抽字卡並組成一個完整的特質拼盤，例如：

- 第一種拼盤組合(基本款)：男+認為我是男生+陽剛+喜歡女生
女+認為我是女生+陰柔+喜歡男生
 - 第二種拼盤組合(小變化款)：女+認為我是女生+陽剛+喜歡女生
男+認為我是男生+陰柔+喜歡男生
 - 第三種拼盤組合(大變化款)：男+認為我是女生+陽剛+喜歡女生
5. 隨著學生抽出的字卡排列並讓學生思考是否在生活中見過這些類型的人？感受如何？想法如何？告知學生不必執著於傳統的想法，因為時代改變觀念也會改變，更何況對於每一的人的獨特都應該平等給予尊重。
 6. 教師講解：解有時候我們會覺得有些奇怪無法適應，例如：留長頭髮並化妝的男生、穿著中性裝扮的女生、一個很高的女生勾著一個小個子的男生、…等，但是很多人不能理解為什麼有些人就是和別人不一樣，這樣「正常」嗎？請學生先別著下定論，接下來的實驗可以幫助大家了解。
 7. 其實這些組合在我們世界中都是存在的，但有些時候我們在路上看到形形色色的人，很多人會覺得很奇怪，甚至不習慣，其實這一個世界就是由很多的不同與獨特所構築而成，都是需要被尊重與信任，因為我們是這芸芸眾生之一份子，我們每一個人都獨特，我們每一個人都想有被尊重的權利。最後利用南希 史密斯「只要有一個女人」一文與大家做出分享，希望大家可以用更包容的方式看待不同的可能發生。

(五)教學資源

附件：【投影片】

<p>1-3-1</p>  <p>單元名稱： 大千世界</p> <p>疾癥醫訓局 杏陽基金會</p>	<p>1-3-2</p> <p>請完成猜猜我是誰的紙條!</p> <ul style="list-style-type: none"> 請寫下三個最能代表你的特徵吧! 完成後請投入紙箱 請同學輪流上來輪流念出，並請同學猜猜看紙條的主人是誰!  <p>疾癥醫訓局 杏陽基金會</p>
<p>1-3-3</p> <p>經過上列活動,我們可以發現,每一個人都很不一樣,其實不只外表不一樣,個性特質其實也是大有不同~</p>  <p>疾癥醫訓局 杏陽基金會</p>	<p>1-3-4</p> <p>USAUSA~UNO~SANO~URANA</p>  <p>疾癥醫訓局 杏陽基金會</p>
<p>1-3-5</p> <p>想知道你是哪一種人嗎?</p> <ul style="list-style-type: none"> 這是源自於日本的性格診斷，是利用人類左右腦各司其職的特性，設計了簡單的兩個慣性動作，分辨出這個人習慣以左腦(主理性、語言、計算、分析)還是右腦(感性、直覺、想像、創造)，來做為解讀訊息用的「接收腦」，還是決定怎麼說、怎麼行動的「傳達腦」？進而了解一個人的潛在性格與行為模式。  <p>疾癥醫訓局 杏陽基金會</p>	<p>1-3-6</p> <p>動作 1、兩手直覺十指交握</p> <ul style="list-style-type: none"> A.左手拇指在上-->"鳴" 意思是接收訊息時優先使用感性為主的右腦 B.右手拇指在上-->"莎" 意思是接收訊息時優先使用理性為主的左腦 <p>疾癥醫訓局 杏陽基金會</p>

<p>1-3-7</p> <h3>動作 2、雙手直覺交錯抱胸</h3> <ul style="list-style-type: none"> • A.右手掌在上-->” 嗚” <p>意思是傳達訊息時優先使用感性為主的右腦</p> <ul style="list-style-type: none"> • B.左手掌在上-->” 莎” <p>意思是傳達訊息時優先使用理性為主的左腦</p> <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>	<p>1-3-8</p> <h3>莎莎女</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 性格：無堅不摧的鐵娘子，為人一本正經，給人精明幹練的距離感，若跟莎莎女成為好友，則是值得依賴的好幫手，但成為敵人，就會非常難纏！  <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>
<p>1-3-9</p> <h3>莎嗚女</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 性格：陽剛味的大姊大：因為冷靜觀察與分析的性格，在同性之間很容易展現氣慨與責任感，常常是女生之間的大姊大，但掌握全場之餘又不失冷靜觀察！  <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>	<p>1-3-10</p> <h3>嗚莎女</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 性格：人情的好聽眾：散發出安心，溫柔，善解人意的氣質，是一個人人都想跟你說心事的好聽眾，如遇別人苦苦哀求妳，總是很難拒絕別人！  <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>
<p>1-3-11</p> <h3>嗚嗚女</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 性格：直覺行事的俠女：熱血又充滿個人魅力，會突然失控大笑或大哭，但都是出自真心，因此頗受朋友喜歡，最明顯的就是購買東西完全憑感覺，就算不實用或已有相同款式還是想買！  <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>	<p>1-3-12</p> <h3>莎莎男</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 性格：超級理性的數字人：完全以左腦為主的男性，以步驟跟數字為行事的準則，總是條理分明，不太能察覺感情，所以會給人固執，偏執的感覺！  <p>疾病管制局 杏陽基金會</p>

1-3-13

鳴莎男

- 性格：**情義相挺的漢子**，雖然看似冷酷，其實很重感情，會以直覺印象為出發點，然後再以堅決的步伐行事，就是那種看你順眼，就會收你做徒弟，挺你的那種**大哥**！



疾風智利圖 杏 杏陽基金會

1-3-14

莎鳴男

- 性格：**智囊分析者**：喜歡探求理與擅長分析，常是旁人意見的給予者，**給人一種冷靜穩當的感覺**，不喜歡與人爭吵，很能妥善地處理事情，不過難免給人距離感！



疾風智利圖 杏 杏陽基金會

1-3-15

鳴鳴男

- 性格：**永遠樂觀的國王**，因為相信自己的直覺，所以會顯得自信滿滿，率直天真，壞處就是對不感興趣的事，也絲毫不想掩飾，會顯得興趣缺缺甚至默不關心！



疾風智利圖 杏 杏陽基金會

1-3-16

男女大不同 有人說...


男	女
視覺動物	聽覺動物
空間的概念	時間的過程
理性的動物	感性的動物

疾風智利圖 杏 杏陽基金會

1-3-17

兩性頭腦比較[僅供參考]

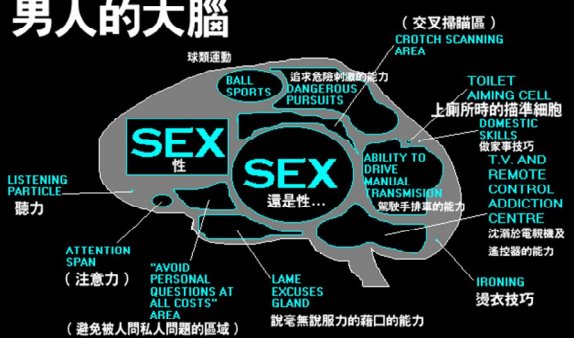
女人的大腦



請電話技巧
鞋子、手提袋的協調能力
JEALOUSY 嫉妒心
LISTENING 聽力
SENSE OF DIRECTION 方向感
SEX (see note)
NEED FOR COMMITMENT 需要約束的範圍
購物技巧
INDECISION NUCLEUS 優柔寡斷的能力
想吃甜品的欲望及能力
CHOCOLATE CENTRE

FOOTNOTE: Note how closely connected the small sex cell is to the listening gland.

男人的大腦



球類運動
BALL SPORTS
追求危險刺激的能力
DANGEROUS PURSUITS
TOILET AIMING CELL 上廁所時的精準細胞
DOMESTIC SKILLS 居家事技巧
T.V. AND REMOTE CONTROL ADDICTION CENTRE 沈溺於電視機及遙控器的能力
IRONING 燙衣技巧
SEX 性
SEX 還是性...
ABILITY TO DRIVE 駕駛手排車的能力
LAME EXCUSES GLAND 說毫無說服力的藉口的能力
"AVOID PERSONAL QUESTIONS AT ALL COSTS" AREA (避免被人問私人問題的區域)
ATTENTION SPAN (注意力)
LISTENING PARTICLE 聽力

FOOTNOTE: the "Listening to children cry in the middle of the night" gland is not shown due to it's small and underdeveloped nature. Best viewed under a microscope.
「在半夜聽到小孩子哭鬧」的能力並沒有在這裡顯示出來，因為他太小了，而且這是尚未開發的潛能。
最好能請到安洋達 田園農場參觀！

1-3-19

你想提出哪些反駁呢？

女性是依賴
男性是獨立
男性是理性
女性是感性
男性是剛強
女性是柔弱



疾疫管制局 杏隆基金會

1-3-20

性格大拼盤



疾疫管制局 杏隆基金會

1-3-21

原來人可以這樣分類喔！

生理性別	男	女
心理性別 (性別認同)	認為我是男生	認為我是女生
社會性別 (性別氣質)	陽剛	陰柔
性傾向	喜歡男生	喜歡女生

疾疫管制局 杏隆基金會

1-3-22

你理解嗎？
配對舉例

- 第一種拼盤組合(基本款)：
公+認為我是男生+陽剛+喜歡女生
- 第二種拼盤組合(小變化款)：
母+認為我是女生+陽剛+喜歡女生
- 第三種拼盤組合(大變化款)：
公+認為我是女生+陽剛+喜歡女生

疾疫管制局 杏隆基金會

1-3-23

只要有一個女人-1 南希 史密斯

- 只要有一個女人覺得自己堅強因而討厭柔弱的偽裝，一定有一個男人意識到自己也有脆弱的地方因而不願再偽裝堅強。
- 只要有一個女人討厭再扮演幼稚無知的小姑娘，一定有一個男人想擺脫無所不曉的高期望。
- 只要有一個女人討厭「情緒化女人」的定型，一定有一個男人可以自由地哭泣和表現柔情。

疾疫管制局 杏隆基金會

1-3-24

只要有一個女人-2 南希 史密斯

- 只要有一個女人覺得自己為兒女所累，一定有一個男人沒有享受為人之父的全部滋味。
- 只要有一個女人得不到有意義的工作和平等的薪資；一定有一個男人不得不擔起對另一個人的全部責任。
- 只要有一個女人想弄懂汽車的構造而得不到幫助，一定有一個男人想享受烹調的樂趣卻得不到滿足。
- 只要有一個女人向自身的解放邁出一步，一定有一個男人發現自己也更接近自由之路！

疾疫管制局 杏隆基金會

我們不必執著於傳統的想法~
發揮自我特色好自在!

1-3-25



疾風智利屋

杏陽基金會

你就是你，
獨一無二的你，
因為有你，
世界才多變而美好

1-3-26



疾風智利屋

杏陽基金會

附件：【學習單】學習單 1-3-1 猜猜我是誰？

猜猜我是誰？(請寫下三個有關你的獨特特徵，並由困難到簡單填寫)

我的第一個特徵是_____

我的第二個特徵是_____

我的第三個特徵是_____

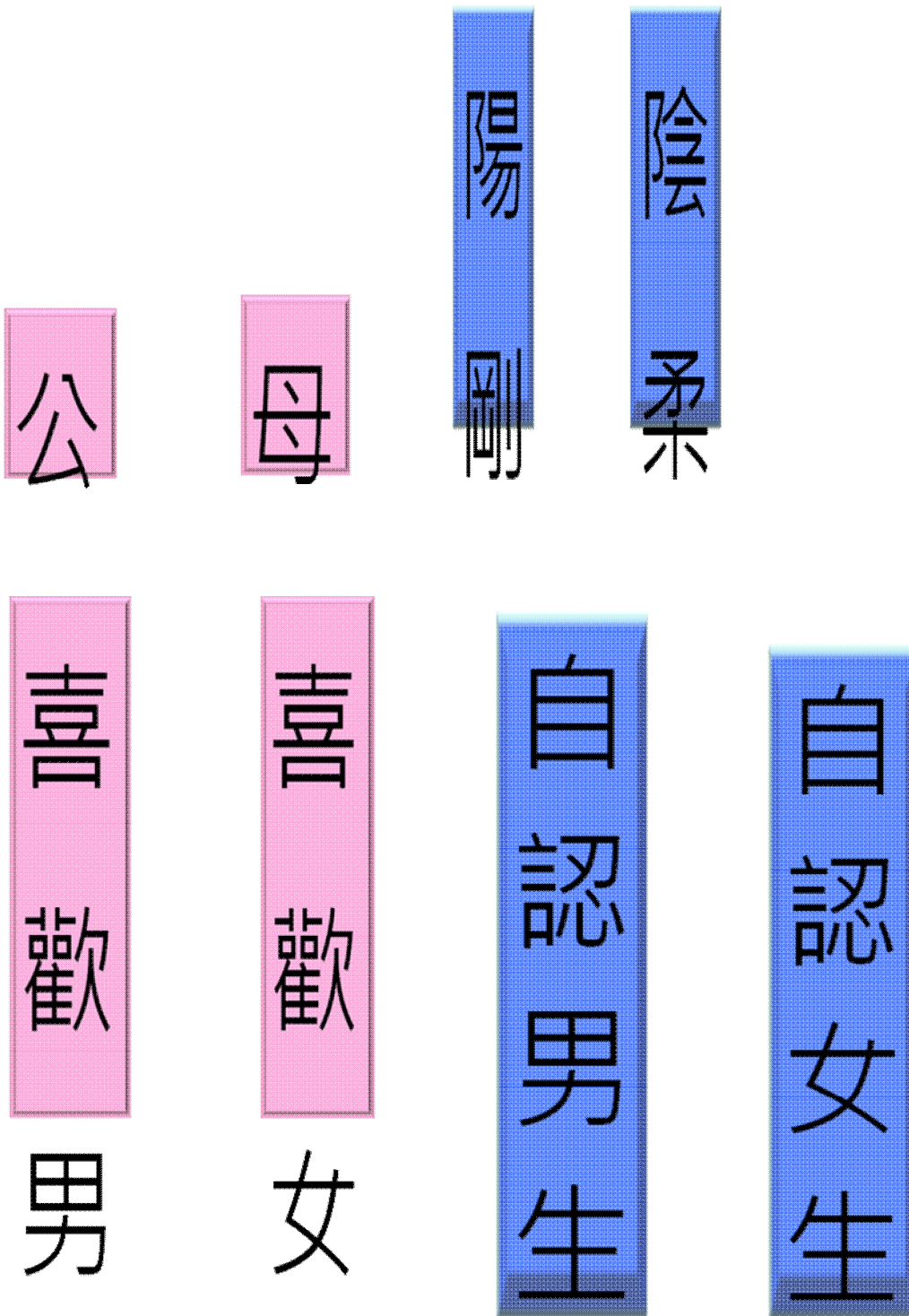
【補充資料】

只要有一個女人 作者：南希·史密斯

只要有一個女人覺得自己堅強
因而討厭柔弱的偽裝，
定有一個男人意識到自己也有脆弱的地方，
因而不願意再偽裝堅強。
只要有一個女人討厭再扮演
幼稚無知的小姑娘，
定有一個男人想擺脫
無所不曉”的高期望。
只要有一個女人討厭“情緒化女人”的定型，
定有一個男人可以自由地哭泣和表現柔情。
只要有一個女人覺得自己為兒女所累，
定有一個男人沒有享受為人之父的全部滋味。
只要有一個女人得不到有意義的工作和平等的薪金，
定有一個男人不得不擔起對另一個人的全部責任。
只要有一個女人想弄懂汽車的構造而得不到幫助，
定有一個男人想享受烹飪得樂趣卻得不到滿足。
只要有一個女人向自身的解放邁進一步，
定有一個男人發現自己也更接近自由之路。

.

附件：性別特質字卡 1-3-1(教師可以自行縮放使用)



四、活動名稱：探索愛-我愛獨特

(一) 學習目標：

- 1-6 接納多元性別特質、不同性取向者，和諧與互動相處。
- 1-7 珍視並尊重自己與他人的價值。

(二) 課前準備：

- 1. 裝置電腦、單槍、PPT 檔與影片檔。
- 2. 學生分組。
- 3. 印製「恐同心理測驗」學習單。(學習單 1-4-1)

(三) 活動時間：25 分鐘

(四) 活動流程：

- 1. 愛情的表現方式有很多種,教師利用「愛愛愛」投影片來做出基本的呈現。
- 2. 教師請同學嘗試想像下列幾種狀況並分組作出討論：

(1)層次一

- 你有沒有一個很好的異性朋友？
- 假設他向你告白，想和你成為「不只是朋友」的男女朋友的關係，你會？
- 以你的個性與想法，之後你與他的關係會如何發展？

(2)層次二

- 你有沒有一個很好的同性朋友？
- 如果一個同性朋友向你告白，想和你成為「不只是朋友」的女女或男男關係，你會如何反應？
- 以你的個性與想法，之後你與他的關係會如何發展？

請和學生與身邊的同學討論自己的想法與感受，這兩者你的感受與想法會不會有差異？為什麼？

(3)層次三

- 如果你喜歡上同性的朋友，而你會懷著怎樣的心情與她/他告白？
- 如果你被拒絕，你希望別人後來以怎樣的眼光看待你？

教師講解：每一個人都需要被尊重，一個同志要向人告白通常要鼓起相當大的勇

氣，尤其在此異性戀充斥的世界中，多數就是主流，少數可能被視為不正常或是異端，但是根據上述的拼盤實驗我們了解每一種人都是這一個大千世界中其中的一個獨立且特別的個體，如果有人向你告白，是因為欣賞你或是喜歡你，這都代表自己有讓人珍愛的特質，這是值得慶幸的，但是也不代表我們可以踐踏別人的自尊，不管是否答應他人的邀請，還是更應該感謝他人對自己的肯定。如果你不喜歡他，可以選擇告訴他：「謝謝你！可是我現在還沒有準備好談戀愛！」或是「雖然我喜歡女生，你還是我的好哥們，我們依然可以繼續當朋友！」記得！拒絕並不代表情感決裂！

3. 青春期發展的任務是「同性密友期」，所以有些人會在這一段時間暫時迷惘，不知道自己真正所愛所需為何？教師在此階段也要強調青春期是一個探索的過程，所以對於自己的性取向可能也不慎明瞭，應該多方了解與探索，做出正確與明瞭的決定才好。
4. 教師發下「恐同心理測驗」學習單讓學生測試自己的恐同指數。(學習單 1-4-1)
5. 利用”超級辨辨辨”投影片讓同學思考一些有關於同性戀的迷思，並讓同學討論一些人對於同性戀者的想法。
6. 教師介紹幾個同志部落格讓同學了解同志的感情想法與生活，其實只是感情的對象不同，至於感情的態度與喜怒哀樂依然是一般人的反應。由此讓大家學習面對同志的態度應該是尊重與友善的，畢竟這只是大千世界的一種呈現而已。

部落格舉例：

亞輝的時光隧道 <http://mytime.blogspirit.com/>。

我是10男模<http://blog.yam.com/user/hugoman0104.html>

Falizizi 童稚記事http://www.wretch.cc/blog/falizizi&article_id=4930240

(五)教學資源

附件：【投影片】

<p>1-2-1</p>  <p>單元名稱： 我愛獨特</p> <p>香港特別行政區 香港基金會</p>	<p>1-2-2</p> <h3>男男女女-愛愛愛</h3>  <p>香港特別行政區 香港基金會</p>
<p>1-2-3</p> <h3>腦力激盪時間</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 你有沒有一個很好的異性朋友？ • 假設他向你告白，想和你成為「不只是朋友」的男女朋友的關係，你會？ • 以你的個性與想法，之後你與他的關係會如何發展？  <p>香港特別行政區 香港基金會</p>	<p>1-2-4</p> <h3>腦力激盪時間(二)</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 你有沒有一個很好的同性朋友？ • 如果一個同性朋友向你告白，想和你成為「不只是朋友」的女女或男男關係，你會如何反應？ • 以你的個性與想法，之後你與他的關係會如何發展？  <p>香港特別行政區 香港基金會</p>
<p>1-2-5</p>  <p>請問</p> <p>當你遇到上述這兩種狀況時，你會有不同的反應嗎？為什麼？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 班上同學的想法大部分是怎麼樣的呢？ <p>香港特別行政區 香港基金會</p>	<p>1-2-6</p> <h3>腦力激盪時間(三)</h3>  <ul style="list-style-type: none"> • 如果你喜歡上同性的朋友，而你會懷著怎樣的心情與她/他告白？ • 如果你被拒絕，你希望別人後來以怎樣的眼光看待你？ <p>香港特別行政區 香港基金會</p>

但是…有一點你一定要知道

1-2-7

同性密友期

是青少年會經歷的發展歷程

不等於≠同性戀



在處方製藥 杏陽基金會

你~恐同嗎?

1-2-8

• 請完成學習單的題目,並看看你的恐同結果!



在處方製藥 杏陽基金會

愛的另一章—認識恐同症

1-2-9

- 同性戀恐懼症，簡稱「恐同症」（英文 *homophobia* 和 *homophobic*）是指對同性戀行為以及同性戀者的非理智性的恐懼和憎恨。
- 恐同的後果包括一個或多個：主觀恐同、暴力和歧視。
- 同性戀關係一般被認為是對傳統性別角色的挑戰，是一種對「性別角色的越界」。而對「性別角色越界」的懼怕，是恐同症另一個最主要的來源。

在處方製藥 杏陽基金會

超級辨辨辨—同性戀迷思

1-2-10



- <迷思 1> 同性戀是心理病態行為？
- <迷思 2> 同性戀等於愛滋病？
- <迷思 3> 在外觀舉止上，男同性戀者看起來很女性化且娘娘腔；女同性戀者則男性化像男人婆？
- <迷思 4> 同性戀者之間沒有真愛，都是性氾濫的人，只會不斷更換性伴侶？
- <迷思 5> 同性戀是自己選擇的？是天生的？

在處方製藥 杏陽基金會

先暖身一下!你認為...

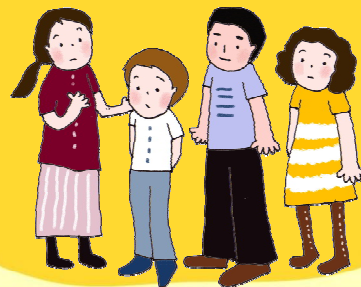
1-2-11

1. 一男一女^的結合才是自然正常的。
2. 每個人都應該「傳宗接代」。
3. 愛滋病與同性戀畫上等號。
4. 同志不是「男人婆」就是「娘娘腔」。

在處方製藥 杏陽基金會

非主流的情形不代表就是不正常
每一個人都必須被尊重與包容

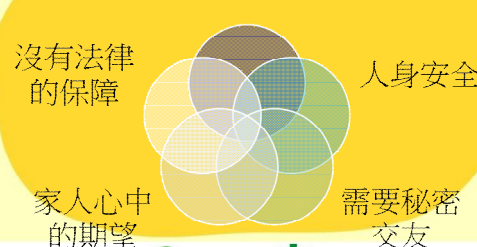
1-2-12



在處方製藥 杏陽基金會

1-2-13

同性戀常面臨的困境



社會保守的眼光

沒有法律的保障

人身安全

家人心中的期望

需要秘密交友

I THINK YOU'RE BREAKING MY GAY-DAR

香港警務處 香港基金會

1-2-14

愛的另一章—了解同性戀

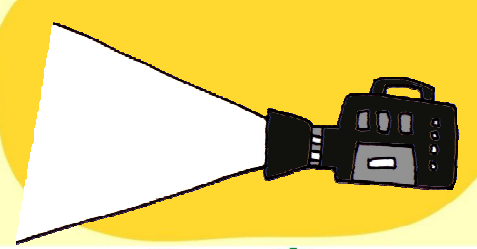
同性者是對同性具有愛戀的心理與行為
同性戀關係中，一樣有關懷、信任和不渝的愛情與承諾，和異性戀者有同等的正當性



香港警務處 香港基金會


1-2-15

接納與關懷同性戀



香港警務處 香港基金會

附件：學習單 1-4-1 恐同心理測驗

<p>1. 當童話故事是公主遇上公主，王子愛上王子時，請問你的感覺如何？</p> <p>(A) 沉浸在故事的浪漫情節中。</p> <p>(B) 不覺得有什麼特別的！</p> <p>(C) 覺得好噁心，跳過不看！</p> <p>(D) 只要沒有做愛情節就可接受。</p>	
<p>2. 在大街上，你看到她親她．．．．．請問你會有什麼反應？</p> <p>(A) 裝作沒看見，繼續往前走。</p> <p>(B) 覺得真是不像話，故意大聲咳嗽，要她們注意旁邊有人。</p> <p>(C) 不覺得有什麼特別的。</p> <p>(D) 很開心，真心祝福她們。</p>	
<p>3. 一位同性好友向你表示「嗯．．有件事我不知道該怎麼說．．其實我喜歡的是你！」，請問你的反應是？</p> <p>(A) 很生氣的說：「我只是把你當好朋友，沒想到你居然說喜歡我！！」</p> <p>(B) 當場沒做出反應，但日後會疏遠對方。</p> <p>(C) 開始回想過去自己和對方相處的感覺，如果還不錯，會考慮交往。</p> <p>(D) 感謝對方的欣賞，但表示自己並沒有相同的感覺。</p>	
<p>4. 如果你已結婚生育，你的女兒告訴你「爸爸／媽媽，其實我是．．同性戀，有交往的對象」，你會怎麼做呢？</p> <p>(A) 稱讚女兒交往的對象滿可愛的，希望女兒帶回家讓你認識。</p> <p>(B) 不相信女兒真的是同性戀，認為她只是一時好奇，會想辦法改變女兒。</p> <p>(C) 不覺得有什麼特別的。</p> <p>(D) 怒斥女兒在學校亂搞，要她交出對方的電話，打給對方的家長共商對策。</p>	
<p>5. 若你得知孩子的導師是同志，會有什麼反應？</p> <p>(A) 那是老師個人的事，不覺得有什麼要特別注意的。</p> <p>(B) 覺得這是個很好的經驗，小孩可從中學習如何尊重不一樣的人。</p> <p>(C) 無論如何都希望孩子轉班，以免受到不良的影響。</p> <p>(D) 詢問孩子老師是否有異樣行為，並要孩子小心一點。</p>	
<p>6. 如果你有投票權，M小姐是位表現優秀的議員，這次更全力投入立委選戰，但她表明自己是個同性戀。你是否會投票給她？</p> <p>(A) 不一定會投給她，因為擔心萬一她當選，可能會助長同性戀的風氣。</p> <p>(B) 一定不會投給她，因為不能認同同志。</p> <p>(C) 這對投票完全沒有影響。</p> <p>(D) 覺得同志立委很少，若她當選，也許可以幫同志族群說話，所以幫她拉票。</p>	

7．如果你是老闆，是否願意雇用同志？

- (A) 願意，可是覺得有點怪怪的。
- (B) 不可能，我的公司怎麼可以有同志！
- (C) 不願意，雖然我不歧視同志，可是辦公室裡有同志，會影響其他人工作。
- (D) 願意，因為是不是同志跟工作能力沒有關係。

8．請問你是否贊成同志婚姻合法化？

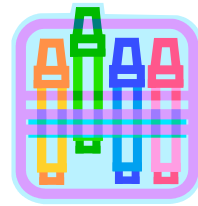
- (A) 反對到底，兩個女生（男生）怎麼可以結婚呢？
- (B) 舉雙手贊成，祝福有情人終成眷屬。
- (C) 不贊成，但是可以賦予同志伴侶一些法律上的權益（例如繼承、減稅等）
- (D) 沒有意見，那是她（他）們的事，跟我沒有關係。

9．請問你是否贊成同性伴侶領養小孩？

- (A) 不贊成，擔心小孩長大以後也會變成同志。
- (B) 不贊成，總覺得小孩應該有一個爸爸、一個媽媽才正常。
- (C) 贊成，如果她（他）會想領養小孩，應該很有愛心，至於領養條件或規範比照現行法令辦理即可
- (D) 贊成，但是應該建立一套完整的測驗（例如面談或狀況模擬等），才能決定同志伴侶能不能領養小孩。

10．如果你有個同志朋友，請問你是否會因此而懷疑他是愛滋病帶原者，且擔心他將愛滋病毒傳染給你？

- (A) 不會懷疑，會不會得愛滋病與是否為同志並沒有關係。
- (B) 不知道，因為不確定同志是否比較容易得愛滋病。
- (C) 雖然有點懷疑，但又不會發生關係，所以並不擔心。
- (D) 擔心的要命，一看到他來就躲得遠遠的。



【補充資料】

補充一：測驗結果說明

題號	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	0	2	3	0	1	2	1	3	3	0
B	1	3	2	2	0	3	3	0	2	1
C	3	1	1	1	3	1	2	2	0	2
D	2	0	0	3	2	0	0	1	1	3

1．0分：直同志，人權取向

（就是你很有正義感，會聲援同志，但請注意！你並不是同志）

2．10以下：因覺「事不關己」，因為不會對他們另眼相待。

3．10～20分：小心喔！你有輕微的「恐同症」！

4．20～30分：My God！你有嚴重的「恐同症」！！！！

補充二：

金賽花了二十多年解剖超過百萬隻黃蜂，發現牠們沒有一隻是一模一樣的，他把對生物個體差異性的研究帶進人類性學的領域上。金賽是第一位指出每個人的性癖好都不盡相同的學者，因此，對於性學的研究上，沒有「正常」或「不正常」的區別，而是以「普及」和「罕見」來作分野，直到今日這點仍是研究性學的金科玉律。近代著名性學專家金賽博士，在一九四八年將同性戀定義為「一個和自己同樣性別的伴侶有過肉體接觸，並達到性高潮的人」。他把性行為的實際發生列為必然因素，制訂了一套分類法，即將一個人從異性戀行為到同性戀行為按照0至6共分成七個等級：0是絕對異性戀，6是絕對同性戀，其餘則為漸層分佈。金賽博士認為除了0級，任何人或多或少都是同性戀者。這項「行為說」，多年來一直是社會大眾對同性戀瞭解的基礎。

補充三：

1. 主觀恐同

直接指向自己的對同性戀的恐懼成為「主觀恐同」(*internalised homophobia*)或「自我不協調同性戀」(*ego-dystonic homophobia*)，這可以引起一生的憂鬱、自信心低下以及不美滿的愛情生活和性生活。一些心理學家和精神病學家把這歸咎為同性戀青少年較高自殺率的原因。另為一些則認為是被人對他們的恐同行為造成的，下面將會提及到這個問題。

帶有主觀恐同的同性戀者會與其他的同性戀恐懼者一樣，對同性戀採取歧視和暴力的方

式。一些帶有主觀恐同的同性戀者會壓制他們的同性戀心理，所以他們並不會完全覺察到他們的性傾向。有人甚至宣稱很多的恐同者是壓抑同性戀情感的人。

反對同性行為的同性戀也會遭受這樣的痛苦。一些人選擇貞節來避免他們的同性戀心理和信仰的矛盾。其他一些人會通過補償療法來變成異性戀者，雖然目前對於改變一個人的性傾向是否有效和可取仍存在爭論。

有時候反對同性戀的同性戀者，特別是政治家，被宣傳組織或報紙暴露出來。通常說反對同性戀的同性戀者是偽善的並應該被暴露。這是一個具有爭論性的則略。

2. 歧視

更通常的是，同性戀恐懼者透過歧視來表達他們自己。直到最近，對同性戀的歧視在西方國家仍然是公開可見的。一些明顯的歧視法律和僱主資源改變的政策雖然有廣泛的爭議，但是也開始改善同性戀的待遇。但是，很多同性戀權利組織表示，很多這些法律和政策在事實上是對異性戀的歧視。同性戀權利活躍分子並相信這些聲明，並進一步宣稱仍然存在很多微小的對同性戀歧視的方式。因為這樣，同性戀者仍在討論他們對被解僱、拒絕住房或各種方式的厭倦的擔心和恐懼。